

Étonnant. Très étonnant, même...

BOÎTIER DE TRAITEMENT DE L'ALIMENTATION SECTEUR OSH MAXIPUCE-AMBIANCE

€ 150

POUR

Prise en compte de phénomènes bien réels, jusqu'à présent totalement ignorés ; écoute plus évidente, plus naturelle ; disparition de la « fatigue » d'écoute.

CONTRE

Un parfum de secret autour de chaque élément ; un peu agaçant ; dans la durée, pas forcément immédiatement.

VERDICT

Nous adorons découvrir des idées – et des solutions – qui sortent de l'ordinaire. Surtout quand c'est aussi convaincant et que l'essai est gratuit!

ATTENTION, DANGER ! Quand nous commençons à parler de tels accessoires « magiques », généralement, les critiques pleuvent : nous sommes sourds ; nous sommes crédules ; nous sommes fous... ou, pire, nous sommes achetés. Pourtant, nous n'avions pas, contrairement à nombre de confrères, encore pris la peine de tester les accessoires de la société OSH, dont le rôle est pour le moins original. Et puis, nous avons volontairement choisi d'essayer les premiers éléments OSH sans rencontrer les responsables de la société (ce qu'ils ont d'ailleurs accepté immédiatement) : nous savons par expérience qu'il est facile de se laisser influencer !

Aucun de ces éléments ne « traite » directement tel ou tel maillon de la chaîne, mais ils sont censés jouer sur un critère totalement ignoré jusqu'à présent : l'air de la pièce d'écoute... La place nous manque ici pour vous dévoiler le rôle et le type de chacun des éléments de la technologie OSH. Nous avons choisi la MaxiPuce, premier accessoire testé par nos soins, avec les gains pour les câbles secteur. Le résultat nous a suffisamment convaincu pour que nous ayons envie de vous en parler dès maintenant. Le principe fondamental est de lutter contre les M.I.S.,

ou micro-inductions de surface. Citons OSH : ce sont « des micro-énergies électromagnétiques engendrées par la rencontre dynamique entre les énergies présentes sur les surfaces solides d'un objet, et l'air qui entoure ce même objet ».

Nous avons suffisamment constaté, dans notre vie d'audiophile, de variations curieuses de la qualité sonore, en quelques minutes et sans explication apparente, pour penser qu'il existe bien des phénomènes encore non pris en compte (micro-charges électriques, électricité statique, ondes vagabondes dues à des systèmes sans fil dans la maison, etc.) qui jouent un rôle important dans la qualité sonore d'une chaîne. Et ce traitement anti-M.I.S. semble bien, d'ores et déjà, apporter la solution à certains problèmes. Mais ne vous méprenez pas : il ne change pas le son dans le sens où on l'entend habituellement. Il rend simplement l'écoute plus évidente, plus naturelle. À tel point que l'on parvient beaucoup mieux, justement, à cerner la personnalité musicale de chaque maillon, et qu'aussi, accessoirement, les écoutes, même longues, ne sont jamais fatigantes ! Nous vous l'avons dit : nous allons continuer nos investigations,



notamment avec les autres accessoires M.I.S.. En attendant, libre à chacun de « croire » ou ne pas croire aux bienfaits d'un tel traitement. Il y a cependant de la part d'OSH une démarche qui nous plaît. En vous rendant sur le site www.osh-antimis.com, vous avez la possibilité de vous faire prêter pendant trois semaines ces mêmes accessoires. Si vous n'êtes pas convaincu, vous les rendez au bout de cette période, on vous rend votre chèque de caution, et l'incident est clos. Mais selon nous, cela vaut vraiment la peine d'essayer. Rendez-vous donc dans un prochain numéro pour la suite de nos investigations qui s'annoncent passionnantes !

G.P.

